

JOLLY



SOUND

music & more



BESETZUNGEN & BANDNAMEN

Von den Jolly Jokers bis Jolly Sound












1969: JOLLY BOYS

- Rudi Mayer** 
- Manfred Kluß 
- Frithjof Kleyer    
- Günter Schwertberger**  
- Toni Scheller 

1979: JOLLY SOUND SEXTETT

- Joe Kinzelmann 
- Manfred Kluß 
- Peter Kretschmer   
- Günter Loy** 
- Hans Finkel  
- Rudi Mayer  

1992: DON JOLLYS

- Joe Kinzelmann 
- Manfred Kluß 
- Josef Rödiger   
- Otto Schwarz**  
- Josef Basting   

1962: JOLLY JOKERS

- Peter Stange** 
- > ab '64: Peter Putz 
- Frithjof Kleyer   
- Helmut Werner  
- Rupprecht Miller 

1977: JOLLY BOYS

- Joe Kinzelmann 
- Manfred Kluß 
- Peter Kretschmer**   
- Egon Fischer  
- Hans Finkel**  
- Rudi Mayer  

1985: JOLLY SOUND

- Joe Kinzelmann 
- Manfred Kluß 
- Udo Knaupp** 
- Frithjof Kleyer   
- Rudi Mayer  

1995: JOLLY SOUND QUINTETT

- Joe Kinzelmann 
- Manfred Kluß 
- Stephan Ott   
- Otto Schwarz  
- Josef Basting   
- Stefanie Reiner** 

1965 : JOLLY JOKERS

- Gerd Köster** 
- Heinz Grund** 
- > ab '67: Manfred Kluß 
- Frithjof Kleyer    
- Toni Scheller** 

1978: JOLLY SOUND SEXTETT

- Joe Kinzelmann 
- Manfred Kluß 
- Peter Kretschmer   
- „Knasti“ Pauli**  
- Hans Finkel  
- Rudi Mayer  

1989: DON JOLLYS

- Joe Kinzelmann 
- Manfred Kluß 
- Josef Rödiger**   
- Frithjof Kleyer   
- Josef Basting**   

1998: JOLLY SOUND

- Joe Kinzelmann 
- Manfred Kluß 
- Stephan Ott   
- Otto Schwarz  
- Josef Basting   
- Stefanie Reiner 

1971: JOLLY BOYS

- Joe Kinzelmann** 
- Manfred Kluß 
- Frithjof Kleyer & **Christoph Schlegel**  
- > ab '73: Egon Fischer  
- Rudi Mayer**  
- Toni Scheller  
- > ab '72: Heinz Hinkelmann

1983: JOLLY SOUND




- Joe Kinzelmann 
- Manfred Kluß 
- Günter Loy 
- Frithjof Kleyer**   
- Rudi Mayer  

1993: JOLLY SOUND QUINTETT

- Joe Kinzelmann 
- Manfred Kluß 
- Stephan Ott**   
- Otto Schwarz  
- Josef Basting   



2005: JOLLY SOUND

Joe Kinzelmann 
Timo Gerstmayr 
Stephan Ott 
Otto Schwarz 
Flo Wiedemann 
Sylvia Brunner, Sandra Exner 

2014: JOLLY SOUND

Jonny Schäffler 
Timo Gerstmayr 
Max Käfer 
Otto Schwarz 
Flo Wiedemann 
Alex Kroll, **Annika Rödl** 

2000: JOLLY SOUND

Joe Kinzelmann 
Manfred Kluß 
Stephan Ott 
Otto Schwarz 
Flo Wiedemann 
Stefanie Reiner 

2009: JOLLY SOUND

Jonny Schäffler 
Timo Gerstmayr 
Stephan Ott 
Otto Schwarz 
Flo Wiedemann 
Alex Kroll 

2017: JOLLY SOUND

Jonny Schäffler 
Timo Gerstmayr 
Max Käfer 
Seny Zakharov 
Flo Wiedemann 
Annika Rödl, **Rike Braun, Lisa Boyraz** 

2003: JOLLY SOUND

Joe Kinzelmann 
Timo Gerstmayr 
Stephan Ott 
Otto Schwarz 
Flo Wiedemann 
Stefanie Reiner 

2013: JOLLY SOUND

Jonny Schäffler 
Timo Gerstmayr 
Max Käfer 
Otto Schwarz 
Flo Wiedemann 
Alex Kroll, **Uli Bauch** 

2021: JOLLY SOUND

Jonny Schäffler 
Timo Gerstmayr 
Max Käfer 
Jörg Weinmüller 
Flo Wiedemann 
Annika Rödl, Rike Braun, Lisa Boyraz 

2006: JOLLY SOUND

Joe Kinzelmann 
Timo Gerstmayr 
Stephan Ott 
Otto Schwarz 
Flo Wiedemann 
Sylvia Brunner, **Alex Kroll** 

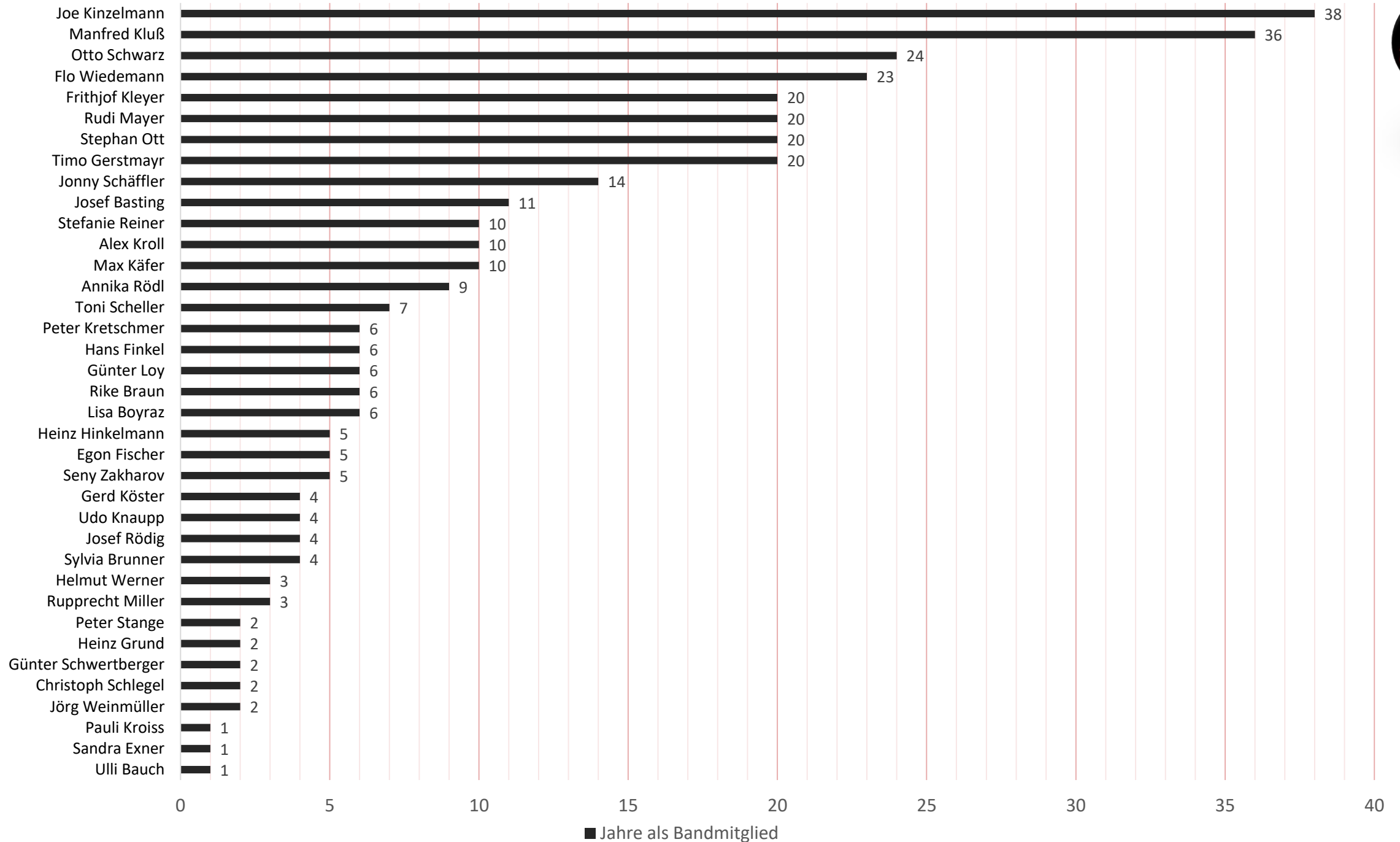
2016: JOLLY SOUND

Jonny Schäffler 
Timo Gerstmayr 
Max Käfer 
Seny Zakharov 
Flo Wiedemann 
Annika Rödl 



MEMBERBOARD

Von „Boa ey, so lang!“ bis kurz, aber intensiv





TECHNISCHER FORTSCHRITT

Von analog bis digital – von Motorroller bis Thermoanhänger

1962: Mini-PA auf Rädern

- Kleiner Verstärker mit zwei kleinen Boxen (aus Quelle Katalog)
- Mikrostände aus ¼" Rohren
- mit TESA angeklebtes Tonbandmikro
- Anreise mit Bahn und Motorroller

1982: Erstes Mischpult

Studiomaster (Frithjof Kleyer)

1993: Ganz neuer Sound...

- professioneller Keyboard Sound (Stephan Ott)
- erstes elektronisches Schlagzeug (Josef Basting)
- neue Dynacord Boxen

2001: Es lebe der Funk!

- erste Funkmikrofone
- neue Brautverzugsanlage Fohhn-Mini-PA
- neuer Dynacord Powermate 1600 Mischer

2003: Silent Stage (!)

- keine Amps mehr auf der Bühne
- Drums, Gitarren, Bass und Keys elektronisch
- erste Website

1965: Das erste Auto...

- elektr. Orgel (Frithjof Kleyer)
- VW Variant 1500S (Frithjof Kleyer)

1985: futuristische Drums

- Drum mit integrierten Triggermikros inkl. eigenem Mischer (Rudi Mayer)
- neue ZECK PA-Anlage
- eigene Brautverzugsanlage (vorher ohne PA gespielt!)

1992: Otto bringt's...

- erste Lichtanlage (im Knast bauen lassen)
- professionelles Dynacord-Mischpult
- 1. Bandanhänger mit Aufbau

1998: Mach alles neu...

- neue Dynacord Anlage (PA und Monitore)
- großer Hängeraufbau
- automatische Lichtanlage ETR LC-4 Showlight
- Kontrabass für den Sektempfang (Otto Schwarz)

2005: Power-PA

- Dynacord Power-Max5 PA-System
- neue Lichtanlage Easylight
- Dynacord Powermate 2200 Mischpult

2018: „Shake your ass“ zur Digitalisierung

- Butt Shaker für Drum-Hocker (Flo Wiedemann)
- erstes Digitales Mischpult Soundcraft Ui24R
- Erweiterung Funk- und Lichtanlage
- neue BIG-PA Hk Audio L5 mit integriertem Line-Array-System gespeist von „digitalen“ Endstufen

2020/21: Not macht erfinderisch

- Proberaum um Tonstudio erweitert (Jonny Schäffler)
- erste Studioaufnahmen
- erste selbst produzierte Videos
- professionelles Marketing (Danke HEIKO!)
- ganzheitliche Social Media Präsenz

2010: Ges(ch)ichtsbuch

- eigenes Facebook Konto
- neue Website

2016: Smart...

- Umstellung von Notenordnern auf Tablets
- Stage Tool - automatische Liedanzeige
- neue Website

2014: Next level !!!

- neues Dynacord CMS 2200 Mischpult
- InEar Monitoring (kabellos)
- komplett neue Funkanlage (Mikros & InEar)
- professionelle Lichtanlage (Traversensystem mit Moving Heads & Co.)

2017: Noch größer...

- Erweiterung Lichtanlage
- neue Brautverzugs-PA
- zweiter Anhänger (Fa. Unsinn)
- neuer Proberaum (Jonny Schäffler)

2019: Digitalisierung 4.0 - Feinjustage

- Erweiterung PA-System
- Stagebox mit hochwertigen MIDAS Pre-Amps
- neues Behringer Mischpult als Controller
- kabelloses Steuern des Mischpults via Tablet (W-Lan)

2015: Harte Hardware

- neuer Luxus-Anhänger (Fa. Unsinn)
- Podeste für die Drums (Flo Wiedemann)
- neue Road-Cases



DIE WELT IN 60 JAHREN

Von Adenauer bis Zillertaler Schürzenjäger



- 1962 - Die Beatles nehmen ihre erste Single "Love Me Do" auf
- 1963 - Die "I Have a Dream"- Rede von Martin Luther King Jr.
- 1967 - Der "Summer of Love" findet in San Francisco statt
- 1969 - Die USA landen mit der Apollo 11-Mission erstmals auf dem Mond
- 1974 - Der Rücktritt von Präsident Richard Nixon
- 1977 - Elvis Presley stirbt
- 1980 - John Lennon wird erschossen
- 1984 - Michael Jacksons Album "Thriller" wird veröffentlicht
- 1989 - Der Fall der Berliner Mauer
- 1991 - Nirvana veröffentlicht das Album "Nevermind"
- 1996 - Die Gründung von Google
- 2000 - Die Veröffentlichung des ersten iPods
- 2001 - Die Terroranschläge am 11. September verändern die Welt
- 2005 - Die Wahl von Angela Merkel zur ersten Bundeskanzlerin Deutschlands
- 2009 - Beyoncé veröffentlicht ihr Album "I Am... Sasha Fierce"
- 2013 - Daft Punk gewinnt den Grammy für das beste Album des Jahres
- 2016 - Prince stirbt
- 2020 - Die COVID-19-Pandemie verändert die Art und Weise, wie Musik live aufgeführt und konsumiert wird
- 2022 - Die Rolling Stones feiern zusammen mit Jolly Sound ihr 60-jähriges Gründungsjubiläum

Wir waren mit dabei!

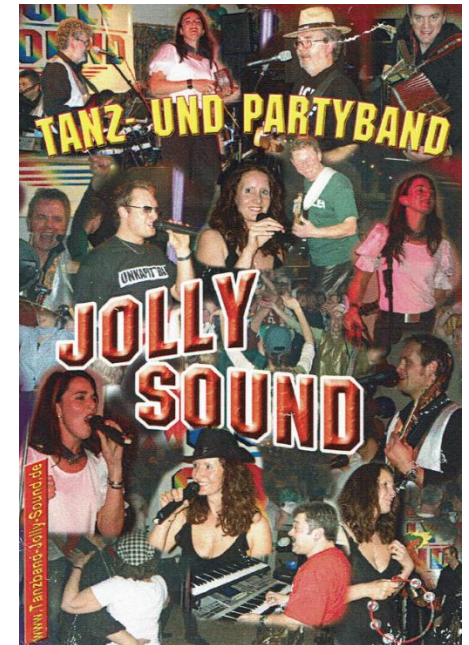
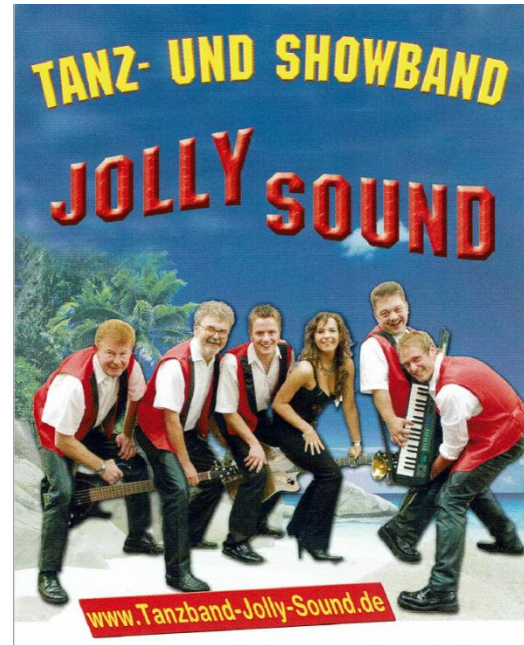
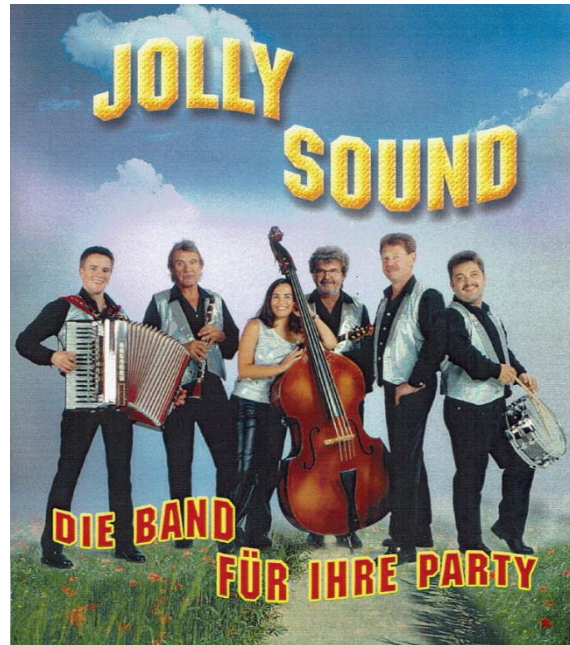
schwarz: musikalisches Ereignis

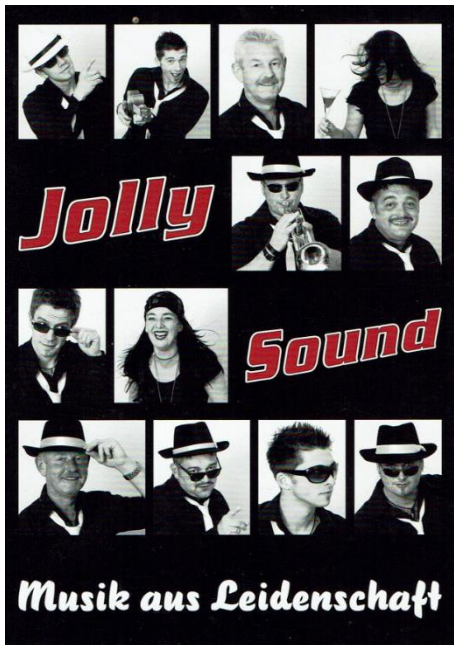
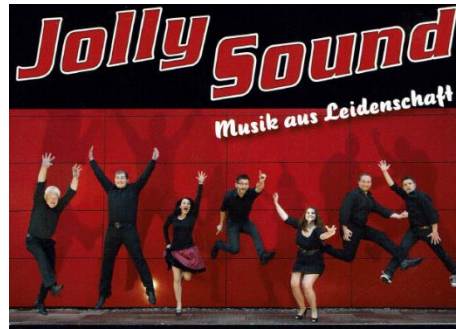
grau: weltliches Ereignis



WERBEMATERIAL & FLYER

Über den Geschmack lässt sich bekanntlich nicht streiten...







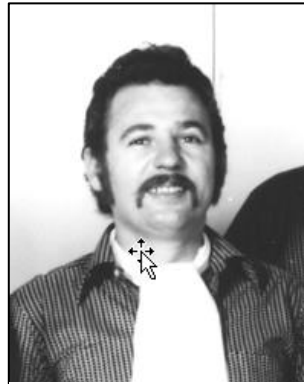
EHRENWERTES GEDENKEN

An wunderbare Menschen und exzellente Musiker

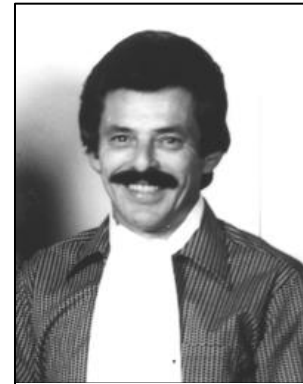
In ehrenwerten Gedenken und liebevoller Erinnerung an besondere Menschen und Musiker!



Heinz Grund
1967 – 1968



Rudi Mayer
1969 – 1988



Egon Fischer
1973 – 1978



Hans Finkel
1977 – 1983



Peter Kretschmer
1977 – 1983



Manfred Kluß
1967 – 2003



Otto Schwarz
1992 – 2016